

## Mikrofon- und Studiosprechen mit dem Studioprofi

Kursnr.  
24BTDK0022



### Kurstermin

📅 22.01.2025 bis 23.01.2025

### Unterrichtsdetails

Mi, Do 09:00-16:20

16 Unterrichtseinheiten

### Unterrichtsort

BFI Wien

Alfred-Dallinger-Platz 1

1030 Wien

### Lernformat

Präsenz



### Preis

€ 450,-

### Förderpreis

€ 300,-



Alle Preise inkl. 10% USt.

Bitte beachten Sie die Rabatt- und Förderbedingungen. Mehr Informationen finden Sie unter [bfi.wien](http://bfi.wien).

### Das erwartet Sie

Wie wir unsere Stimme während des Sprechens selbst hören und wie sie von anderen Menschen wahrgenommen wird - das sind oft zwei völlig verschiedene Dinge. In diesem Kurs lernen Sie sich und Ihre Stimme von einer gänzlich anderen Seite kennen. Sie erfahren nicht nur die Grundregeln professioneller Sprachtechnik für „Voice Artists“, sondern können diese auch vor einem echten Studiomikrofon ausprobieren. Und das in vielen verschiedenen Genres: Werbespots, Nachrichten- und Sachtexte, Hörbücher und sogar Hörspiele mit verteilten Rollen. Sie werden überrascht sein! Die im Kurs entstehenden mp3-Audiofiles dürfen Sie als Andenken gleich mit nach Hause nehmen.



**Mag. Dieter Kschwendt-Michel**

Lehrgangsführer:in

## Inhalte

- Was ist professionelle Standardsprache und wie funktioniert sie?
- Wie gestalte ich meine Sprache durch Melodie, Geschwindigkeit, Lautstärke und Pausen?
- Wie lege ich die richtige Emotion auf meine Stimme?
- Was ist Mikrofon- und Studiosprechen und geht das?
- Wie spricht man einen Werbespot?
- Wie geht man mit Nachrichten- und Sachtexten um?
- Wie spricht man Hörbücher, Hörspiele oder Podcasts ein?
- Eigene Sprechproben als mp3-Audiofiles mit nach Hause nehmen

## Nutzen und Karrieremöglichkeiten

- Sie lernen Ihre Stimme und deren Klang neu kennen
- Sie lernen mit einem echten Studiomikrofon umzugehen
- Sie erfahren, wieviel und welche Stimmemotion unterschiedliche Texte und Genres erfordern
- Sie hören Ihre Stimme selbst und lernen deren Wirkung besser einzuschätzen

## Voraussetzungen

keine

## Zielgruppe

Alle, die die Möglichkeiten ihrer Stimme ausloten und echte Studioarbeit kennenlernen möchten.